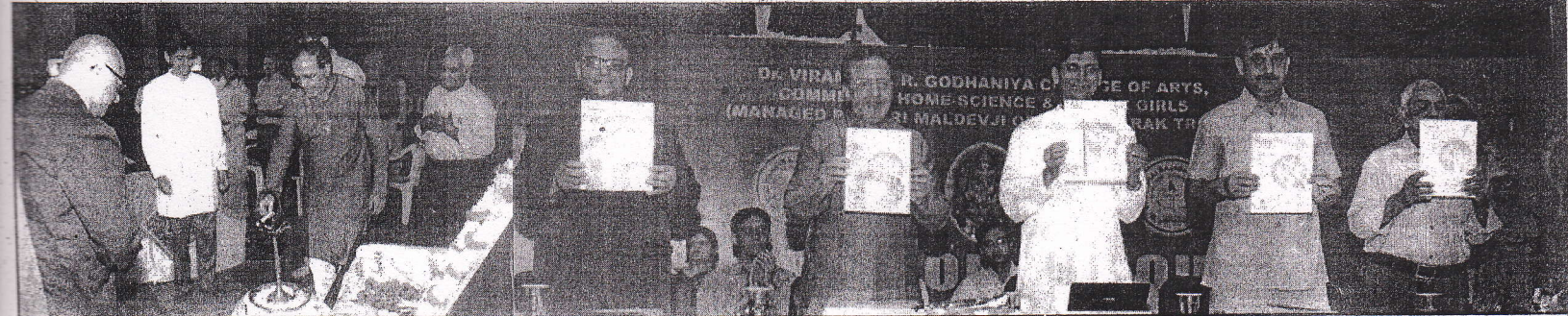


પોરબંદરમાં નેશનલ કક્ષાનો સેમિનાર સંપન્ન

સંસ્કૃતિ, સભ્યતા અને શિક્ષણ શિર્ષક સાથેનો સેમિનાર યોજાતા ૧૦૫ સંશોધન પેપર રજુ થયા: ભારતીય સંસ્કૃતિ ઉપર પશ્ચિમ સંસ્કૃતિનું આક્રમણ અટકાવીએ



પોરબંદરની ગોઠાણીમા મહિલા કોલેજ ખાતે નેશનલ કક્ષાનો સેમિનાર યોજાતા ઉપસ્થિત દિલ્હીની યુનિવર્સિટીના મકરંદ પરાંજપે, રાજકોટ સોરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીના ડો. જયદિપસિંહ ડોડીયા, કોલેજના ટ્રસ્ટી અર્જુનભાઈ મોઢવાડિયા, કોલેજના પ્રિન્સીપાલ ડો. અનુપમ નાગર સહિતના આગેવાનો અને વિદ્યાર્થીનીઓની તસ્વીર. (તસ્વીર: જીશેષ પોપટ)

આજકાલ પ્રતિનિધિ

પોરબંદર
સોરાષ્ટ્રની પ્રતિષ્ઠિત કોલેજોની યાદીમાં પોતાનું નામકંઠન કરાવી ચૂકેલી, પોરબંદરની ડો.વી.આર. ગોઠાણીમા મહિલા કોલેજ વર્ષ ૨૦૧૨-૧૩ દરમિયાન પોતાની સ્થાપનાના ૨૪મ વર્ષાંતિ વર્ષની ઉજવણી કરી રહી છે. આ ઉજવણીના દ્વિતિય સોપાનમાં તા. ૨૬ ફેબ્રુઆરી - ૨૦૧૩ના રોજ 'સંસ્કૃતિ, સભ્યતા અને શિક્ષણ' એ શિર્ષક સાથે એક દિવસીય નેશનલ સેમિનાર ઉત્સાહભરે સંપન્ન થયો હતો. આ સેમિનારના ચેરપર્સન તરીકેનું સ્થાન દિલ્હી ખાતેની શ્રી જવાહરલાલ નહેરૂ યુનિવર્સિટીના અંગ્રેજી વિભાગના હેડ ઓફ ડે ઉપાઈમેન્ટ તથા અંગ્રેજી ટેકનિક વર્તમાનપત્રના જાણીતા કટાર લેખક ડો. મકરંદ પરાંજપેએ શોભાવ્યું. મુખ્ય મહેમાનપદે સંસ્થા પ્રમુખશ્રી, ડો. વિરમભાઈ ગોઠાણીયા તથા અતિથિ વિશેષ તરીકે સંસ્થાના મેનેજીંગ ટ્રસ્ટીશ્રી અર્જુનભાઈ મોઢવાડિયા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

બનાવવા માટે સોરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, રાજકોટ ખાતેથી ડો. જયદિપસિંહ ડોડીયા, ડો. પ્રહલાદભલેન રાવલ, ડો. બ્રિટિશભાઈ ત્રિવેદી, ડો. દક્ષાબહેન જોષી ઉપરાંત પોરબંદરના જાણીતા વિદ્વાન ડો.એ.આર. ભરડા, ડો. ચંદ્રકલાબહેન કક્કડ, પ્રિ.શ્રી ડો. રામદત્તી, ડો. કશ્યપભાઈ જોશી, પ્રા. શાંતિબહેન મોઢવાડિયા, સ્વામીશ્રી આત્મદીપાનંદજી, કુતિયાણા ખાતેથી ડો. ઉટ્ટીટભાઈ જોષી તથા ગાંધલ ખાતેથી ડો. કેતનભાઈ પંડ્યાએ ખાસ હાજરી આપી હતી.

નેશનલ સેમિનારના ચેરપર્સન ડો. મકરંદ પરાંજપે, સંસ્થાના મેનેજીંગ ટ્રસ્ટીશ્રી શ્રી અર્જુનભાઈ મોઢવાડિયા, ટ્રસ્ટીશ્રી ભરતભાઈ વિસાણા, પ્રિન્સીપાલશ્રી ડો. અનુપમ નાગર, શ્રી ગીરીશભાઈ ત્રિવેદી, સોરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીના આર્ટ્સ ફેકલ્ટીના ડીનશ્રી જયદિપસિંહ ડોડીયા તથા અન્ય આમંત્રિત મહાનુભાવો ઉપસ્થિત હતા. કાર્યક્રમનો પ્રારંભ દિપ પ્રાગટ્ય અને કોલેજની સંસ્કૃત વિભાગની વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા વેદમંત્ર ગાનથી

કરવામાં આવ્યો. સ્વાગત પ્રવચન ડો. અનુપમ નાગરે કર્યું તેમાં તેમણે જણાવ્યું કે આજે ભારતીય સંસ્કૃતિ પર પશ્ચિમી સંસ્કૃતિનું આક્રમણ થઈ રહ્યું છે તેને બચાવવાની જરૂરી છે. આ પછી પ્રાસંગિક ઉદબોધન કરતાશ્રી અર્જુનભાઈ મોઢવાડિયાએ જણાવ્યું કે આજુબુદીમાં જટલા યુદ્ધ થયા છે તે બધા સભ્યતા અને ધર્મના નામ પર થયા છે. આજે પણ આ બાબત ઉપર મોટો વિવાદ થઈ રહ્યો છે. આજે દરેક વ્યક્તિ એમ માને છે કે ચારી પોતાની જ માન્યતા શ્રદ્ધા અને વિચારસરણી સર્વશ્રેષ્ઠ છે, વાસ્તવમાં જે એક બીજાની સાથે જોડી રાખે તે જ સાચી સભ્યતા, સંસ્કૃતિ અને શિક્ષણ એવું મારૂ માનવું છે.

આ પછી સેમિનારના ચેરપર્સન શ્રી ડો. પરાંજપેએ રજુ કરેલા વક્તવ્યમાં તેમણે જણાવ્યું કે દરેક તરફથી જે કંઈ ઉત્તમ કહિ શકાય તેવું મળે તેનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ. મહાત્માગાંધીને ટાંકતા તેમણે જણાવ્યું કે ભક્તિ અને પ્રેમ સર્વશ્રેષ્ઠ મુડી છે તે પ્રભુને અર્પણ કરવા જરૂરી છે. મહાભારતની કથામાં રાજા દ્રુપદ અને ગુરુદ્વોણાચાર્યનો ઉલ્લેખ

કરીને તેમણે જણાવ્યું કે જે સમાજમાં વિદ્વાનનો નિરસ્કાર થાય તો તે વિદ્વાન સમાજના વિનાશનું કારણબની શકે છે. આજે ભારતમાં યુવા બુદ્ધિધનની પ્રતિભાની કિંમત કરાતી નથી તેથી તેઓ વિદેશ જતા રહે છે. જો આ બાબત ભારતમાંથી દુર થઈ તો દેશનું યુવાધન રાષ્ટ્રના વિકાસમાં ઉપયોગી બની શકે એમ છે.

મલર્ષિ અરવિંદને યાદ કરીને તેમણે જણાવ્યું કે, જે શિક્ષક કલ્યાણના હેતુથી એક દેશ બીજા દેશ માટે ત્યાગ કરી શકે તો તે દેશ પ્રગતિશીલ દેશ તરીકે ઓળખાવો જોઈએ. પ્રાચીન ભારતમાં વેદોની રચનાને કારણે ભારતીય સમાજ જ્ઞાની સમાજ તરીકે ઓળખાતો વેદોની રચનાએ ભારતને વંદનીય બનાવ્યો છે. સ્વામી વિવેકાનંદજીને યાદ કરીને તેમણે જણાવ્યું હતું કે વિદ્યા એવી હોવી જોઈએ કે જેનાથી અંદરની પૂર્ણતા બહાર આવે, એકાગ્રતા અંદરની મુડી છે અને સ્વાવલંબી બનવાની તાકાત આપે તેજ શિક્ષણ ગુરુવરશ્રી રવિન્દ્રનાથ ઠાગોરને ટાંકતા તેમણે જણાવ્યું કે, જે સર્જનાત્મક છે તે શિક્ષણ, તે ઈશ્વરીય વરદાન છે. આ ઉપરાંત સ્ત્રી શિક્ષણ અંગે તેમણે જણાવ્યું કે સ્ત્રીશિક્ષિત હોય તે કુટુંબ શિક્ષિત બને, બાળકના જીવનના માતા પ્રથમ ગુરૂ છે અને છત્રપતિ શિવાજીના માતા જીજ્ઞાબાઈ તેનું શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ

છે. કાર્યક્રમને અંતે આભારવિધિ ડો. ઈલાબહેન ધાનકીએ કરી હતી. આ ઉદઘાટન સમારંભનું સંચાલન બી.કોમ.સેમેસ્ટર-૬ની વિદ્યાર્થીની કુ. શ્રેયા ઓઝા તથા કુ. કેશા ઓઝાએ શ્રેષ્ઠ રીતે કર્યું હતું.

આ પછી સમગ્ર સેમિનાર જુદી-જુદી થીમ પર આધારીત સાત પરંબલ સેશનમાં વિભાજીત કરાયેલો અને તેમાં સમગ્ર ગુજરાતમાંથી આવેલા શિક્ષકો, પ્રાધ્યાપકો અને વિદ્યાર્થીનીઓએ મળીને કુલ ૧૦૫ જેટલા સંશોધન પેપરો રજુ કર્યા હતા.

પૂર્ણાહુતિ સમારંભનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો હતો. જે જાણીતા સાહિત્યકાર નિવૃત્ત પ્રાધ્યાપકશ્રી નરોત્તમભાઈ પલાણ નિવૃત્ત પ્રાધ્યાપકશ્રી નરોત્તમભાઈ પલાણ ખાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કાર્યક્રમની શરૂઆત મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થીની કુ. બીનીતા મહેતા દ્વારા સરસ્વતી વંદના સાથે કરવામાં આવી ત્યારબાદ આ નેશનલ સેમિનારના કન્વીનરશ્રી ડો. ગીતાબહેન ઉનકડે પ્રાસંગિક ઉદબોધન કર્યું જેમાં મહિલા કોલેજમાં ઉપલબ્ધ મૂલ્યાંકન શિક્ષણ, સ્વામી વિવેકાનંદ કેન્દ્ર તથા કોલેજના પ્રતિક સ્વરૂપે પ્રતિબિંબિત થતી ભારતીય સંસ્કૃતિ અંગે ગૌરવ સાથે વિગતો આપી હતી.

નેશનલ સેમિનારના ચેરપર્સન ડો. મકરંદ પરાંજપેએ પ્રાસંગિક ઉદબોધન કરતા જણાવ્યું કે કોલેજના પરિવારના તમામ સભ્યોએ સાથે મળીને આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવ્યો છે અને અને આજે વિદ્યાર્થીનીઓ તરફથી પ્રોત્સાહન મળ્યું છે. કાર્યક્રમના અંતે પેપર પ્રેઝન્ટેશન દરમિયાન શ્રેષ્ઠ રજૂઆત કરવા બદલ વિદ્યાર્થીનીઓ અને કેટલાક અધ્યાપકોને બેસ્ટ પેપર પ્રેઝન્ટેશન એવોર્ડ એનાયત કરવામાં આવ્યા હતા. પોરબંદરના જાણીતા સાહિત્યકારશ્રી નરોત્તમભાઈ પલાણ તથા વિદ્વાનશ્રી એ.આર. ભરડાએ પણ પ્રાસંગિક ઉદબોધન કર્યું હતું. કાર્યક્રમના અંતે ડો. મુળજીભાઈ વાઘેલાએ આભારવિધિ કરી હતી. આ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કોલેજની કોમર્સ વિદ્યાશાખાના વિદ્યાર્થીનીઓ કુ. ચાંદની શાંભીડીયા અને કુ. મીનલ રાઠોડે કર્યું હતું.

સમગ્ર સેમિનારને સફળ બનાવવામાં સંસ્થાના પ્રમુખશ્રી ડો. વિરમભાઈ ગોઠાણીયા, મેનેજીંગ ટ્રસ્ટીશ્રી અર્જુનભાઈ મોઢવાડિયા ટ્રસ્ટીશ્રી ભરતભાઈ વિસાણા પ્રિન્સીપાલશ્રી ડો. નાગર, કોલેજ સેમિનાર સમિતિના તમામ સભ્યો તથા સમગ્ર કોલેજ પરિવાર જદેમત ઉઠાવે

નેશનલ સેમિનારના ચેરપર્સન ડો.