



શ્રી માલદેવજી ઓડેદરા સ્મારક ટ્રસ્ટ સંચાલિત

ડૉ. વિરમભાઈ રાજાભાઈ ગોઢાણિયા

મહિલા આર્ટ્સ, કોમર્સ, હોમસાયન્સ એન્ડ ઈન્ફર્મેશન ટેકનોલોજી કોલેજ

જ્યોતિર્ગમય

હિમાશિક મુખપત્ર

To,

પ્રકાશક - Books & Publication Division

Dr. V. R. Godhaniya Mahila College, Porbandar.

મુદ્રક : “ગેલી પ્રિન્ટર્સ” પોરબંદરમાં છપાવી તે જ સ્થળેથી પ્રગટ કર્યું.
વર્ષ : ૭ - અંક : ૪૫ ફેબ્રુઆરી/માર્ચ-૨૦૧૬ (૨૦૧૫ ૭૨૧૨૭)

૧) ડૉ. વી.આર. ગોઢાણિયા મહિલા કોલેજમાં ૨૮ મા વાર્ષિકોત્સવની દબદબાભેર ઉજવણી :-

પોરબંદર જિલ્લાની અને સૌરાષ્ટ્રની જાણીતી મહિલા ઉચ્ચ શિક્ષણસંસ્થા - ડૉ. વી.આર. ગોઢાણિયા મહિલા કોલેજનો ૨૮ મો વાર્ષિકોત્સવ તા. ૦૭ ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૬ ના રોજ, ઉત્સાહભેર-ઉમંગભેર ઉજવવામાં આવ્યો. કાર્યક્રમના પ્રારંભમાં વેદમંત્રગાન બાદ ઉપસ્થિત મહાનુભાવો - પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયા, શ્રીમતી જયશ્રીબહેન ગોઢાણિયા, શ્રી ભરતભાઈ ઓડેદરા, શ્રીમતી શાંતાબહેન ઓડેદરા, શ્રી ભરતભાઈ વિસાણા, શ્રી ભરડાસાહેબ, શ્રી પુષ્પાબહેન જોષી, શ્રીમતી ડૉ. કેતકીબહેન નાગર તથા પ્રિન્સિપાલશ્રી ડૉ. નાગરસાહેબ દ્વારા મંગલદીપ પ્રાગટ્ય કરવામાં આવ્યું. ત્યારબાદ



ઉપસ્થિત સર્વે અતિથિએ (મહાનુભાવો) વિદ્યાર્થીનીઓ તથા વાલીશ્રીઓનું શબ્દોથી સ્વાગત કરતાં પ્રિન્સિપાલશ્રી ડૉ. નાગરસાહેબે જણાવ્યું કે, “આ કોલેજ ઉત્કૃષ્ટતાને વરેલી છે. અહીં વિદ્યાર્થીનીઓને શિક્ષણની સાથોસાથ અન્ય વિવિધ અભ્યાસક્રમો અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિશેષ તાલીમ પણ આપવામાં આવે છે.”

તદુપરાંત, આ કાર્યક્રમમાં સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીએ પ્રિ.શ્રી. ડૉ. નાગરસાહેબનું ‘શિક્ષાવિભૂષણ’ ની પદવીથી સન્માન કર્યું છે. તે અનુસંધાને વાર્ષિકોત્સવમાં ઉપસ્થિત મહાનુભાવોના વરદ હસ્તે પ્રશસ્તિપત્ર, શાલ તથા મોમેન્ટો એનાયત કરી, બહુમાન કરવામાં આવ્યું.

ત્યારબાદ પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયા એ પ્રાસંગિક ઉદ્બોધન કરતાં જણાવ્યું કે, ‘ગ્રામીણ વિસ્તારમાંથી આવતી દીકરીઓને સર્વાંગી વિકાસ તથા ઉજ્જવળ ભવિષ્ય આપવા માટે આ સંસ્થા કટિબદ્ધ છે’ અને વધુમાં તેમણે એમ પણ જણાવ્યું કે, “ આ કોલેજને ઓટોનોમસ કોલેજ બનાવીને, નજીકના ભવિષ્યમાં એમ.બી.એ. એન્જિનિયરીંગ તથા અન્ય ઘણા પી.જી. કોર્સ પોરબંદરમાં જ ઉપલબ્ધ બનાવવા માટેના શક્ય તમામ પ્રયાસો કરવામાં આવી રહ્યા છે અને જે યુવાશક્તિ અને જ્ઞાનશક્તિનો સંગમ થાય તો ભારત ચોક્કસ એક મહાસત્તા બની શકે.”

આ પછી તરત જ, આ સંસ્થાની બી.કોમ. (આઈ.ટી.) સેમ-૧ ની વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા તૈયાર કરાયેલ હસ્તલિખિત Journal, K-Byte

નું વિમોચન શ્રીમતી શાંતાબહેન ઓડેદરા તથા કોલેજના Research Journal Khoj-8 (ખોજ અંક-૮) નું વિમોચન શ્રીમતી જયશ્રીબહેન ગોઢાણિયાના વરદ હસ્તે કરવામાં આવ્યું. આ પછી કરાયેલ ‘ગોલ્ડ મેડલ વિતરણ’ માં વિનયન વિદ્યાશાખાની વિદ્યાર્થીની કુ. વર્ષા થાનકી કે જે યુનિવર્સિટી ફર્સ્ટ પણ છે. તેનું પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયાના વરદ હસ્તે, કોમર્સ (અંગ્રેજી માધ્યમ)ની વિદ્યાર્થીની કુ. ભાવિષા ભાવનાણીનું શ્રીમતી જયશ્રીબહેન ગોઢાણિયાના વરદ હસ્તે, કોમર્સ (ગુજરાતી માધ્યમ)ના વિદ્યાર્થીની કુ. લીલુ રાતડીયાનું શ્રી ભરતભાઈ ઓડેદરાના વરદ હસ્તે,



માતૃભાષા સભ્ય સમાજના નિર્માણનો પાયો છે.

હોમસાયન્સની વિદ્યાર્થિની કુ. જ્ઞાતિ શીંગરખીયાનું શ્રીમતી શાંતાબહેન ઓડેદરાના વરદ હસ્તે તથા એમ.એ. (અંગ્રેજી) ની વિદ્યાર્થિની કુ. નિરાલી જોષીનું શ્રી ભરતભાઈ વિસાણાના વરદ હસ્તે ગોલ્ડ મેડલ એનાયત કરી, સન્માન કરવામાં આવ્યું. સાથે જ Out standing Awards કુ. દેવહૃતિ કુછડીયા, કુ. અશ્વિની સોનીગ્રા, કુ. ઝરીના, ઘડા, કુ. મોનિકા ત્રિવેદી, કુ. આરતી સોલંકી, કુ. મિતલ જોષી અને કુ. જયતિ દાવડાને એનાયત કરવામાં આવેલ હતા. ઉપરાંત, રમતગમતની સ્પર્ધાઓમાં નેશનલ લેવલ પર રમવા માટે પસંદગી બદલ કુ. પુજા મોઢવાડિયા, કુ. માનસી ઓડેદરા, કુ. નિશા ઓડેદરા તથા કુ. નીતા ગરેજને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા.

આ પછી રજૂ કરવામાં આવેલ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થિનીઓ દ્વારા શિવસ્તુતિ, ગ્રુપ ડાન્સ, ગરબો, સોલો સોંગ, ફ્યુઝન, ભરત નાટ્યમ, કાન-ગોપી રાસ, તલવારબાજી અને નાટક જેવા કાર્યક્રમો રજૂ કરાયા બાદ આભારવિધિ અને રાષ્ટ્રગાન સાથે કાર્યક્રમની પૂર્ણાહુતિ કરવામાં આવી.

સમગ્ર કાર્યક્રમનું સફળ સંચાલન કુ. ખુશ્બુ લોઢારી, કુ. હિરલ રાયઠ્ઠા, કુ. તરૂણા બડવા, કુ. અશ્વિની સોનીગ્રા, કુ. દિપ્તી બદિયાણી અને કુ. માનસી બગીયાએ કર્યું હતું અને કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં સાંસ્કૃતિક સમિતિના કન્વીનરશ્રી ડૉ. ઈલાબહેન થાનકી, શ્રી કલ્પનાબહેન જોષી, ડૉ. એમ.એન. વાઘેલા, પ્રા. સુહાગિનીબહેન ગરાસિયા, પ્રા. વર્ષાબહેન જોષી તથા સમગ્ર કોલેજ પરિવારના સભ્યોએ જલ્દમ ઉઠાવી હતી તથા પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયા, સમગ્ર ટ્રસ્ટીગણ, પ્રિ.શ્રી ડૉ. નાગરસાહેબ તથા વાઈસ પ્રિ.શ્રી. કગથરા સાહેબ સૌને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

૨) ડૉ. વી.આર. ગોઢાણિયા મહિલા કોલેજમાં 'ગુજરાતી સાહિત્ય અકાદમી - ગાંધીનગર' દ્વારા આયોજીત 'કાવ્યસત્ર-૧૬' અંતર્ગત કવિસંમેલન યોજાયું :-

તા. ૨૦ ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૬ ના રોજ, ડૉ. વી.આર.જી. મહિલા કોલેજ ખાતે, 'ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી-ગાંધીનગર' દ્વારા આયોજીત 'કવિસંમેલન:કાવ્યસત્ર-૧૬' નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

ડૉ. વી.આર. ગોઢાણિયા શૈક્ષણિક સંકુલના ટ્રસ્ટીશ્રી ભરતભાઈ વિસાણાના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં પોરબંદર જિલ્લા પુસ્તકાલયના ગ્રંથપાલ શ્રી દ્વિક્ષિતભાઈ, ડૉ. વી.આર.જી. બી.એ. કોલેજના પ્રિન્સિપાલશ્રી તથા જાણીતા કેળવણીકાર ડૉ. ભરડાસાહેબ, મહિલા હોસ્ટેલના એડમિનિસ્ટ્રેટર શ્રી પુષ્પાબહેન જોષી ઉપરાંત, પોરબંદર



શહેરના પ્રબુદ્ધ નાગરિકો, સાહિત્યપ્રેમીઓ, કવિઓ તથા મહિલા કોલેજની છાત્રાઓએ મોટી સંખ્યામાં હાજર રહીને, આ કાર્યક્રમને મન ભરીને માણ્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં પોરબંદર ઉપરાંત સૌરાષ્ટ્રભરમાંથી કવિશ્રીઓ બેન્યાઝ ધ્રોલવી, ડૉ. મનોજ જોષી - 'મન', અહમદ મકરાણી, દેવશી શીંગરખીયા, મહેન્દ્ર વાળા, મનસુખ ઠાકર, વજુભાઈ પુનાણી, એચ.પી.સિંઘ અને શ્રી મુકુલ ગાંધી ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

કાર્યક્રમના પ્રારંભમાં મહિલા કોલેજના પ્રિન્સિપાલશ્રી ડૉ. નાગરસાહેબે ઉપસ્થિત સર્વેનું શબ્દોનાં કુમકુમથી સ્વાગત કર્યા બાદ, 'ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી-ગાંધીનગર' થી ખાસ પધારેલા શ્રી કનૈયાલાલ ભટ્ટએ 'ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી' નો પરિચય આપ્યો હતો અને હવે પછી ગુજરાતના પ્રત્યેક જિલ્લાઓમાં આવા કાવ્યસત્રો યોજવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી હતી.

પછી શરૂ થયેલ કાવ્યો અને ગઝલોની વર્ષાએ ઉપસ્થિત સર્વે શ્રોતાજનોને ભાવુક અને અત્યંત આનંદિત બનાવી દીધા હતા અને સૌને એવો અહેસાસ થયો હતો કે, 'જે વિકસે છે તે જીવે છે.'

સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન પોરબંદર ખાતેની શ્રી. કે.એચ. માધવાણી આર્ટ્સ-કોર્મસ કોલેજના પ્રાધ્યાપક તથા પોરબંદરના જાણીતા કવિશ્રી સ્નેહલ જોષીએ કર્યું હતું. કાર્યક્રમનું સંયોજન ડૉ. વી.આર.જી. મહિલા કોલેજના પ્રાધ્યાપકશ્રી ડૉ. એમ.એન. વાઘેલા તથા શ્રી મુકુલભાઈ ગાંધી દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. અંતમાં, આભારવિધિ પ્રા.ડૉ. કમલેશભાઈ ગોહેલ દ્વારા કરવામાં આવી હતી, રાષ્ટ્રગાન સાથે કાર્યક્રમ પૂર્ણ કરવામાં આવ્યો હતો.

ડૉ. વી.આર.જી. શૈક્ષણિક સંકુલના પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયા, સમગ્ર ટ્રસ્ટીગણ તથા પ્રિ.શ્રી.ડૉ. નાગરસાહેબ અને વાઈસ પ્રિન્સિપાલશ્રી કગથરા સાહેબે સૌને ખુબ ખુબ અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

સૌરાષ્ટ્રભરના કવિઓએ પ્રસ્તુત કરેલી કાવ્યરચનાઓ :-

- ૧) ડગલે પગલે નડવા લાગ્યા, સપના સાચા પડવા લાગ્યા, ચગળ્યા નહીં ને ચાવી નાખ્યા, એથી સંબંધ કડવા લાગ્યા. - ડૉ. મનોજ જોષી ('મન')

ભાષાની સમૃદ્ધિ સ્વતંત્રતાનું બીજ છે.

- ૨) રસ્તા નવા છે, ડગ માંડવા છે, તું ગઝલ પણ મારી દવા છે, - હિરજી સિંચ
- ૩) એક સપનાની હવેલી જોઈ છું, પાંપણોની બંધ ડેલી છું, શબ્દોનો રસ્તો મળે કે ન મળે સીમમાં, ગઝલો ઢળેલી જોઈ છું. - બેન્યાઝ ધોલવી
- ૪) ઉઘડતી સવારનું લક્ષ્ય ક્યાં હોય છે? , હરેક સપનાઓ ભવ્ય ક્યાં હોય છે? , ઝાંખી કરી લે એની તું હૃદયમાં 'મન' એવો એનો રોજ દીદાર શક્ય ક્યાં હોય છે? - મનસુખ ઠાકર
- ૫) ગર્ભગૃહની વચ્ચે બેઠો લઈ પથ્થરની જાત, માણસ આવી ત્યાં મૂકે છે પીગળવાની વાત, કહો એની શ્રદ્ધાનું સ્વરૂપ કઈ રીતે કોતરવું તમે કહો શું કરવું - વૃજલાલ રૂપાણી
- ૬) કક્કો કેવળ બ્રહ્મ કબીરા, બાકી બીજા ભ્રમ કબીરા - મહેન્દ્ર વાળા
- ૭) નથી દુઃખ કશું તોય રોવું પડે છે, હૃદય આસુંથી રોજ ઘોવું પડે છે, ઉગે ના અમસ્તી ગઝલના એમ દોસ્તો, હૃદયમાં દરદ બીજ બોવું પડે છે. - દેવ શીંગરખીયા.

૩) 'તુલનાત્મક અધ્યયન' - વિષય પર ડૉ. વી.આર.જી. મહિલા કોલેજમાં જિલ્લા કક્ષાના વિદ્યાર્થી સેમિનારનું આયોજન :-

તા. ૦૫ માર્ચ, ૨૦૧૬ ના રોજ, વી.આર.જી. મહિલા કોલેજમાં 'તુલનાત્મક અધ્યયન' એ વિષય પર આધારીત, જિલ્લા કક્ષાના વિદ્યાર્થી સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં પોરબંદર જિલ્લાની તમામ કોલેજોના વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોને ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો.

સેમિનારનો શુભારંભ સવારે ૮:૦૦

વાગ્દે કોલેજ પ્રાર્થનાથી કરવામાં આવ્યો હતો. જેમાં ડૉ. નીતિન વડગામાસાહેબ (અધ્યક્ષશ્રી, ગુજરાતી ભાષા સાહિત્ય ભવન, સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, રાજકોટ)

Key Note Expert તરીકે ખાસ હાજર રહ્યા હતા. કોલેજ પ્રાર્થના પછી તરત જ દીપપ્રાગટ્ય અને આમંત્રિત મહાનુભાવોનું પુષ્પોથી સ્વાગત કરવામાં આવ્યું ત્યારે પોરબંદર જિલ્લાની દરેક કોલેજમાંથી આમંત્રિત પ્રાધ્યાપકશ્રીઓ પણ હાજર હતા.

Key Note Lecture આપતાં ડૉ. નીતિન વડગામાસાહેબ એ જણાવ્યું હતું કે, તુલના એ માનવજાત સાથે સંકળાયેલ સ્વાભાવિક - જન્મજાત પ્રવૃત્તિ છે, જ્યારે



આ 'તુલના' સંશોધનનું અને પરિસંવાદનું શીર્ષક બને છે ત્યારે તે વિશેષ રસપ્રદ બની રહે છે અને તેનાથી આપણા વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટિબિંદુનો વિકાસ થાય છે. આજે તો સમાજજીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં તુલના કરવાનું શક્ય છે ત્યારે આ બાબત વૈશ્વિકતાનો અનુભવ કરાવી જાય છે.

આ પછી તરત જ જુદી જુદી થીમ પર આધારીત પાંચ પેરેલલ સેશનમાં વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોએ તૈયાર કરેલ પેપર પ્રેઝન્ટ કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં કુલ ૧૦૭ રજીસ્ટ્રેશન થયા હતા અને તેમાંથી ૧૦૧ પેપરોનું વાચન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પાંચ સેશનમાં ડૉ. હર્ષાબહેન મહલાણી (શ્રી કે.એચ. માધવાણી આર્ટ્સ-કોમર્સ કોલેજ-પોરબંદર), પ્રા. કંચનબહેન મોઢા (નિવૃત્ત પ્રાધ્યાપક-શ્રી ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ-પોરબંદર), શ્રી એમ.એમ. જોષી (શ્રી કે.એચ. માધવાણી આર્ટ્સ-કોમર્સ કોલેજ-પોરબંદર), ડૉ. રામચંદ્ર મહેતા, (શ્રી આર.જી.ટી.કોલેજ-પોરબંદર) તથા ડૉ. કીરીટભાઈ જોષી (શ્રી એસ.એમ. જાડેજા આર્ટ્સ-કોમર્સ કોલેજ, કુતિયાણા), કો-ચેરપર્સન તરીકે તથા પ્રા. શૈલેષભાઈ મહેતા (ડૉ. વી.આર.જી. બી.એડ. કોલેજ-પોરબંદર), પ્રા. બી.એલ. ભૂતિયા (શ્રી એસ.એમ. જાડેજા આર્ટ્સ-કોમર્સ કોલેજ, કુતિયાણા), પ્રા. ઘવલભાઈ ખેર, (ડૉ. વી.આર.જી. આઈ.ટી. કોલેજ-પોરબંદર), પ્રા. કશ્યપભાઈ જોષી (શ્રી આર.જી.ટી. કોલેજ-પોરબંદર) તથા પ્રા. ઘેલાણી સાહેબ (શ્રી એસ.એમ. જાડેજા આર્ટ્સ-કોમર્સ કોલેજ, કુતિયાણા), કો-ચેરપર્સન તરીકે બિરાજમાન હતા તથા ડૉ. વી.આર.જી. બી.એડ. કોલેજ- પોરબંદરના પ્રિન્સિપાલશ્રી તથા જાણીતા કેળવણીકાર ડૉ. ભરડાસાહેબ પણ હાજર હતા.

સેમિનારના અંતે ચોક્કસ સમાપન સમારોહમાં સેમિનાર સમિતિના કન્વીનરશ્રી ડૉ. ગીતાબહેન ઉનડકટે સૌનું સ્વાગત કર્યું. આ સભામાં ટ્રસ્ટીશ્રી ભરતભાઈ વિસાણા તથા હોસ્ટેલ એડમિનિસ્ટ્રેટર શ્રી પુષ્પાબહેન જોષીએ પ્રાસંગિક ઉદ્બોધન કર્યું હતું તથા ડૉ. નીતિન વડગામાસાહેબ તથા દરેક સેશનના ચેરપર્સન અને કો-ચેરપર્સનને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા. આ ઉપરાંત, દરેક સેશનમાંથી પ્રથમ ત્રણ નંબર મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓને અલગ તારવીને તેમાંથી પ્રથમ નંબર મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓને શિલ્ડ અને સર્ટીફિકેટ તથા બીજા-ત્રીજા નંબર મેળવનાર આ ઉપરાંત પેપર પ્રેઝન્ટ કરનાર દરેક વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોને પણ આ અંગેના સર્ટીફિકેટ આપવામાં આવ્યા.

★ **થીમ અનુસાર પ્રથમ ત્રણ વિજેતાઓ :-**

સેશન - ૧) તુલનાત્મક અધ્યયન-સાહિત્યક્ષેત્રે : (૧) હિરલ રાયઠ્ઠા, (૨) તૃષિતા દવે, (૩) શિવાંગી જ્ઞેષી
સેશન - ૨) તુલનાત્મક અધ્યયન-સામાજિક વિજ્ઞાનોના ક્ષેત્રે : (૧) પૂજા થાનકી, (૨) ચાંદની થાનકી, (૩) ક્રિષ્ના ટુકડીયા
સેશન - ૩) તુલનાત્મક અધ્યયન-કોમર્સ અને આઈ.ટી. ક્ષેત્રે : (૧) બંસી કોટક, (૨) રાધિકા હિંડોયા અને રિદ્ધિ જ્ઞેષી (૩) ભાવના ગોઢાણિયા અને અનિતા વારા

સેશન - ૪) તુલનાત્મક અધ્યયન-શિક્ષણ ક્ષેત્રે : (૧) મંજુ ઓડેદરા, (૨) હેતલ ગોસ્વામી, (૩) જય પંડ્યા

સેશન - ૫) તુલનાત્મક અધ્યયન-જનરલક્ષેત્રે : (૧) શીતલ મોઢવાડીયા, (૨) શીતલ વદર, (૩) મનીષા જ્ઞેષી

આ પછી પ્રા. એમ.એમ. જ્ઞેષીએ પ્રતિભાવો વ્યક્ત કરતાં જણાવ્યું કે, “કોમર્સ અને આઈ.ટી.ના ક્ષેત્રમાં આ કોલેજ સર્વપ્રથમ વખત ‘તુલનાત્મક અધ્યયન’ શીર્ષક સાથે સંશોધન માટે પ્રોત્સાહન આપનાર કોલેજ છે.” પ્રા. ડૉ. નીતિન વડગામાસાહેબે પણ પ્રાસંગિક ઉદ્બોધન આપતાં જણાવ્યું કે, “સપનાં ઉગી નીકળે તો વાવ્યાં કહેવાય અને ન ઉગે તો દાટ્યાં કહેવાય છે, તો ભોંયમાં ભંડારવાની જ વાત, પણ બંનેના મતલબ અલગ નીકળે છે અને આ કોલેજ સપનાં વાવવાનું કાર્ય કરે છે જે બાબત ખૂબ જ પ્રશંસનીય છે.” આ પછી ચેતનભાઈ દવે દ્વારા તૈયાર કરાવાયેલું નાટક રજૂ કરવામાં આવ્યું. અંતમાં, વાઈસ પ્રિન્સિપાલશ્રી કગથરાસાહેબે આભારવિધિ કર્યા પછી રાષ્ટ્રગાન સાથે કાર્યક્રમ પૂર્ણ કરાયો.

સમગ્ર કાર્યક્રમનું સુંદર સંચાલન પૂજા ઓડેદરા, દિપ્તી બદિયાણી, કૃપા ચરાડવા અને હેન્વી ડોડીયાએ કર્યું હતું અને સમગ્ર કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં પ્રા. ડૉ. ગીતાબહેન ઉનડકટ, પ્રા. ડૉ. ઈલાબહેન થાનકી તથા સેમિનાર સમિતિના સભ્યશ્રીઓ, તમામ પ્રાધ્યાપકશ્રીઓ, વહીવટી કર્મચારીઓ અને વિદ્યાર્થીનીઓએ જહેમત ઉઠાવી હતી અને સૌને પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયા તથા ટ્રસ્ટીશ્રી ભરતભાઈ વિસાણાએ ખુબ ખુબ અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

૪) **C.C.D.C. અંતર્ગત પ્રવૃત્તિઓ :-**

૧) **Student Development Programme - Workshop** :- તા. ૧૨/૦૨/૨૦૧૬ ના રોજ, Gardi Institute Rajkot દ્વારા આયોજીત, કાર્યક્રમમાં વ્યક્તિત્વ વિકાસના અનુસંધાને એક સુંદર વક્તવ્યનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેમાં વક્તા તરીકે પ્રા. ડૉ. વિશાલ ખસ્ગીવાલા (ડાયરેક્ટર) તથા શ્રી પ્રિજેશ ઝાલાવાડીયા (પ્રમોશન મેનેજર) એ માહિતીસભર વક્તવ્ય આપ્યું અને તેમાં યુ.જી. તથા પી.જી. લેવલ ની રરપ જેટલી વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો.

૨) **Debate Competition** :- તા. ૧૭/૦૩/૨૦૧૬ ના રોજ, C.C.D.C. નો ઉપક્રમે એક Debate Society ની રચના કરવામાં આવી અને તે જ દિવસે, ‘રાષ્ટ્રવાદ’ શીર્ષક સાથે પ્રથમ Debate Competition નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં ૦૬-૦૬ વિદ્યાર્થીનીઓના બનેલા ૦૬ ગ્રુપ્સે ભાગ લીધો હતો. કુલ ૩૬ વિદ્યાર્થીનીઓ તેમાં જોડાઈ હતી અને હોસ્ટેલ એડમિનિસ્ટ્રેટર શ્રી પુષ્પાબહેન જ્ઞેષી તથા પ્રા. ઋષિ પંડ્યાએ નિર્ણાયકશ્રી તરીકે સેવાઓ આપી હતી. વિજેતાઓ :- (૧) પ્રથમ - ટાગોર ગ્રુપ (અંગ્રેજી માધ્યમ : કોમર્સ સેમ-૨), (૨) દ્વિતીય - ગાંધી ગ્રુપ (આર્ટ્સ), (૩) તૃતીય : સરદાર પટેલ ગ્રુપ - (અંગ્રેજી માધ્યમ : કોમર્સ સેમ-૪), (૪) તૃતીય - અબ્દુલ કલામ ગ્રુપ - (કોમર્સ-ગુજરાતી માધ્યમ, આઈ.ટી. વિભાગ, સેમ-૪)

આ ડિબેટનો શુભારંભ પ્રિ.શ્રી. ડૉ. નાગરસાહેબના ‘રાષ્ટ્રવાદ’ સંબંધિત પ્રેરણાદાયક વક્તવ્યથી કરવામાં આવ્યો હતો. કાર્યક્રમનું આયોજન ડૉ. ઈલાબહેન થાનકી દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું અને સંચાલન શ્રી કલ્પનાબહેન જ્ઞેષીએ કર્યું હતું. આ ઉપરાંત, Debate Society ના સભ્યશ્રીઓ - પ્રા. અંજના ગાધેર, પ્રા. ચાંદની દવે, પ્રા. પ્રણાલિ જ્ઞેષી, પ્રા. ભાવિકા ગોહેલ, શ્રી સુનિતા પોપટીયા તથા પ્રા. ડૉ. ભાવનાબહેન કેશવાલા તથા પ્રા. ડૉ. કેતનભાઈ શાહ પણ, આ દરેક ટીમને પ્રોત્સાહન આપવા માટે હાજર રહ્યા હતા.

૫) **લાઈબ્રેરી સમિતિ અંતર્ગત પ્રવૃત્તિઓ :-**

★ તા. ૨૫/૦૨/૨૦૧૬ ના રોજ, ‘ગ્રાહક જાગૃતિ’ અંગેની પત્રપત્રિકાઓના પ્રદર્શન આયોજન કરાયું.
★ તા. ૦૨/૦૩/૨૦૧૬ ના રોજ, કોમર્સ વિભાગના પુસ્તકોનું પ્રદર્શન ગોઠવવામાં આવેલ હતું.
★ તા. ૦૯/૦૩/૨૦૧૬ ના રોજ, ગુજરાતી અને સંસ્કૃત વિષયની વિદ્યાર્થીનીઓ માટે - Book Review ગોઠવવામાં આવેલ, જેના વિજેતાઓ : (૧) પ્રથમ : ભાવિકા બી. ઘેડીયા - બી.એ.સેમ-૬, (૨) દ્વિતીય : અંજના જે. લોઢારી - બી.એ.સેમ-૪, (૩) દ્વિતીય : રીના એન. જૂંગી - બી.એ. સેમ-૬, (૪) તૃતીય : શિવાંગી એસ. જ્ઞેષી - બી.એ.સેમ-૬. નિર્ણાયકશ્રી - પ્રા. સુહાગિનીબહેન ગરાસિયા

૬) **Youth Red Cross અંતર્ગત પ્રવૃત્તિઓ :-**

★ તા. ૧૫/૨/૨૦૧૬ ના રોજ, Expert Lecture નું આયોજન કરાયું. જેના ‘વક્તા’ પ્રા. દેવાયતભાઈ બાકુ અને વિષય : ‘તરૂણાવસ્થાની સમસ્યાઓ અને તેનું નિવારણ’

★ તા. ૦૨/૦૩/૨૦૧૬ ના રોજ, Youth Red Cross નું વિદ્યાર્થીનીઓએ Health Centre ની મુલાકાત લીધી. જ્યાં

જે માણસ દિવ્યભાષાનું જ્ઞાન ધરાવતો ન હોય તેણે તેની માતૃભાષાનો જ પ્રયોગ કરવો.

ડૉ. જયશ્રીબહેન પરમારે તેમને Family Planning અંગે ઉપયોગી માહિતી પુરી પાડી હતી.

૭) સપ્તધારા અંતર્ગત પ્રવૃત્તિઓ :-

૧) સર્જનાત્મક અભિવ્યક્તિધારા :-

- ★ તા. ૦૨/૦૨/૨૦૧૬ - ચાર્ટ સ્પર્ધા : જેના વિજેતાઓ,
- ૧) પ્રથમ : નિશા જે. ઓડેદરા (બી.એ. સેમ-૪), (૨) પ્રથમ : મનીષા પી. પાણખાણિયા (બી.એ. સેમ-૪), (૩) દ્વિતીય : ગીતા એલ. ખૂંટી (બી.એ. સેમ-૪), (૪) તૃતીય : અંજના જી. લોઢારી (બી.એ. સેમ-૪), નિર્ણાયકશ્રી - પ્રા. વર્ષાબહેન જોષી.
- ★ તા. ૨૩/૦૨/૨૦૧૬ - General Quiz Competition રાખવામાં આવેલી. જેમાં દરેક વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો.
- ★ તા. ૦૮/૦૩/૨૦૧૬ - Debate Competition જેનો વિષય : 'બજેટની સારી-માઠી અસરો' જેના વિજેતાઓ, પ્રથમ - પૂર્વી પોપટ (બી.એ. સેમ-૪) અને દ્વિતીય - સંગીતા શીંગરખીયા (બી.કોમ. સેમ-૬), નિર્ણાયકશ્રી : ડૉ. ઇલાબહેન થાનકી
- ★ તા. ૦૯/૦૩/૨૦૧૬ - કાવ્યલેખન અંગેના વર્કશોપનું આયોજન કરાવામાં આવ્યું. જેમાં વિષય નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. સ્નેહલભાઈ જોષીએ સેવાઓ આપી હતી.

૨) સામુદાયિક સેવાધારા :-

- ★ તા. ૧૬/૦૩/૨૦૧૬ ના રોજ, KCG કચેરી, ગાંધીનગર ખાતેથી આવેલ પરિપત્ર અનુસાર, ડૉ. વી.આર.જી. મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થીનીઓ માટે Awareness ના હેતુથી એક Expert Lecture નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેનો વિષય હતો - " ILL EFFECTS OF FIREWORKS" જેમાં Fire Cracker એટલે કે ફટકડાઓ ફોડવાના કારણે વાતાવરણમાં વિવિધ ઝેરી વાયુઓ ફેલાવાથી થતી વિવિધ પ્રકારની જીવલેણ બિમારીઓ તથા પર્યાવરણ અને પશુ-પંખીઓને થતાં નુકશાન અંગે ઉપયોગી માહિતી પુરી પાડવામાં આવી. સાથે જ ફટકડા તથા દિવાસળીઓ બનાવવાના કારખાનાઓમાં બાળમજૂરો તથા પુખ્તવયના મજૂરોના આરોગ્યને થતાં નુકશાન ઉપરાંત, તેમનું શોષણ અને તે અંગે માલિકો તથા સામાન્ય જનસમુદાય દ્વારા દાખવવામાં આવતી બેદરકારી અંગે પણ વિદ્યાર્થીનીઓને માહિતગાર કરવામાં આવી અને આ અંગેની જાગૃતિ સમાજમાં ફેલાવવા અંગે તેમને જરૂરી માર્ગદર્શન પુરું પાડવામાં આવ્યું અને આ અંગેનો વિગતવાર અહેવાલ તૈયાર કરીને KCG કચેરી ગાંધીનગર ખાતે મોકલી આપવામાં આવ્યો. આ Awareness Programme અંગેની સમગ્ર કામગીરી ડૉ. રેખાબહેન મોઢા દ્વારા કરવામાં આવી.

૩) ગીત-સંગીત-નૃત્યધારા :-

- ★ તા. ૦૪/૦૨/૧૫ - એકપાત્રીય અભિનય - જેમાં કુ. મનિષા ઓડેદરા દ્વારા એકપાત્રીય અભિનયની રજૂઆત કરવામાં આવી.
- ★ તા. ૧૧/૦૨/૧૫ - ગ્રંથપાલ શ્રી ભાસ્કરભાઈ જાનીનાં વ્યાખ્યાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

૪) જ્ઞાનધારા :-

- ★ તા. ૦૫/૦૨/૨૦૧૬ - સામાન્ય જ્ઞાનનાં પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવામાં આવી અને સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ અંગે ઉપયોગી માહિતી પુરી પાડવામાં આવી.
- ★ તા. ૧૨/૦૨/૨૦૧૬ - વસંતપંચમી નિમિત્તે વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા માતા સરસ્વતીની પુજા-અર્ચના કરવામાં આવી. સાથે જ પાઠ્યપુસ્તકો અને નોટબુકો ઉપર પર અબીલ-ગુલાલ અને પુષ્પો વડે અર્ચના કરવામાં આવી તથા મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થીનીઓ કુ. પૂર્વી પોપટ તથા સંસ્થાના કર્મચારી શ્રીમતી દીવાળીબહેન સોનેરીએ મા સરસ્વતીની સુંદર સ્તુતિનું ગાન વિદ્યાર્થીનીઓ સમક્ષ કર્યું હતું તથા ડૉ. કમલેશભાઈ ગોહેલ પણ વિદ્યાર્થીનીઓને પ્રાસંગિક ઉદ્બોધન કર્યું હતું.
- સાથોસાથ આ જ દિવસે 'રાષ્ટ્રવાદ' અંગેની ડિબેટ માટેની તૈયારી માટે પણ ડૉ. કેતનભાઈ શાહ, ડૉ. કીર્તિબહેન જાની તથા ડૉ. સુલભાબહેન દેવપુરકર દ્વારા વિવિધ બાબતોને અનુલક્ષીને માર્ગદર્શન પુરું પાડવામાં આવ્યું.
- ★ તા. ૨૬/૦૨/૨૦૧૬ ના રોજ, ભારત દેશનાં જનરલ બજેટ તથા રેલ્વે બજેટ પર, આર્ટ્સ તથા કોમર્સ વિદ્યાશાખાની વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા ચર્ચા કરવામાં આવી.
- ★ માર્ચ-૨૦૧૬ દરમિયાન ડૉ. કેતનભાઈ શાહ તથા ડૉ. કીર્તિબહેન જાની દ્વારા, સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓ તૈયારીના અનુસંધાને ઉપયોગી સુચનો કરવામાં આવ્યા.

૫) રંગકલા કૌશલ્યધારા :-

- ★ તા. ૦૧/૦૨/૨૦૧૬ - Coin Exhibition
- ★ તા. ૦૪/૦૨/૨૦૧૬ - Drawing Training
- ★ તા. ૨૦/૦૨/૨૦૧૬ - Expert Lecture - Sub. : Art of living. વક્તા : કુ.ઉર્મિલા પાણખાણિયા (ડૉ. વી.આર.જી. મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થીની)
- ★ તા. ૦૬/૦૨/૨૦૧૬ - Drawing Exhibition

★ તા. ૨૭/૦૨/૨૦૧૬ - બામ્બુ ડેમોસ્ટ્રેશન

૬) નાટ્યધારા :-

★ Dt. 9/2/16 - Expert Lecture - Sub. : 'Our Real Life Heroes'. Expert - (1) Shri Gajjar Saheb, (2) Shri Nitish Malik Saheb,

★ Dt. 16/2/16 : Admad Show - Six Groups (Short Performance),

★ Dt. 1/3/16 : On the spot performance - 5 Groups,

★ Dt. 15/3/16 : ધારા સમાપન- Free Day - ગીત, ગઝલ, બેકસની રજૂઆત, જેમાં પાયલ, કિંજલ તથા હીરાએ રજૂઆત કરી હતી.

૮) અભ્યાસવર્તુળ અંતર્ગત પ્રવૃત્તિઓ :-

૧) અર્થશાસ્ત્ર અભ્યાસ વર્તુળ :-

★ તા. ૨૨/૦૨/૨૦૧૬ - રોજ ગ્રુપ ડિસ્ક્શનનું આયોજન કરાયું. જેનો વિષય : આધુનિક યુગમાં ભારતમાં ખાનગીકરણની આવશ્યકતા છે કે કેમ ? જેમાં...

★ પ્રથમ વિજેતાઓ : બી.એ.સેમ.-૪ ગ્રુપ : (૧) પૂર્વી પી. પોપટ, (૨) લીરી બી. આગઠ, (૩) કિરણ સી. ઓડેદરા.

★ દ્વિતીય વિજેતાઓ : બી.એ. સેમ.-૬ ગ્રુપ : (૧) માનસી જે. મોઢા, (૨) વર્ષા ડી. મકવાણા, (૩) ચાંદની કે. થાનકી.

★ તૃતીય વિજેતાઓ : બી.એ. સેમ.-૨ ગ્રુપ : (૧) પાયલ કે પરમાર, (૨) પ્રિયંકા જે. મકવાણા, (૩) કિંજલ આર. જોષી.

આ કાર્યક્રમમાં સાથે જોડાયેલા પ્રાધ્યાપકશ્રીઓ - પ્રારંભિક માહિતી - ડૉ. ઈલાબહેન થાનકી, કાર્યક્રમનું સંચાલન - પ્રા. અંજના ગાધેર તથા પ્રા. પ્રણાલિ જોષી અને નિર્ણાયકશ્રી ડૉ. ભાવનાબહેન કેશવાલા.

★ તા. ૧૧/૦૩/૨૦૧૬ ના રોજ, અર્થશાસ્ત્ર વિભાગની સેમ-૪ ની ૧૫ વિદ્યાર્થીનીઓ સાથે પ્રાધ્યાપકશ્રીઓએ એચ.ડી.એફ.સી. બેન્કની મુલાકાત લીધી. જ્યાં ચીફ મેનેજરના પ્રતિનિધિ તરીકે શ્રી દર્શભાઈ જોષીએ બેન્કની કામગીરી અંગે તલસ્પર્શી માહિતી પુરી પાડી હતી.

૨) કોમર્સ (અંગ્રેજી માધ્યમ) :-

★ તા. ૦૬/૦૨/૨૦૧૬, Trade and Marketing Expo. નું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

આ Exhibition Cum Sale નું ઉદ્ઘાટન આદરણીય ટ્રસ્ટીશ્રી ભરતભાઈ વિસાણાના વરદ હસ્તે કરવામાં આવ્યું અને આદરણીય પ્રમુખશ્રી ડૉ. વિરમભાઈ ગોઢાણિયા, ટ્રસ્ટીશ્રી શ્રીમતી જયશ્રીબહેન ગોઢાણિયા તથા પ્રિ.શ્રી. ડૉ. નાગરસાહેબે આ પ્રદર્શનની મુલાકાત લીધી હતી.

આ પ્રદર્શન ત્રણ વિભાગોમાં વિભાજિત હતું. (1) Applied Knowledge, (2) Food Corner, (3) Handicraft તથા તેમાં ૧૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીનીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. જેના વિજેતાઓ,

★ Food Corner:-

(૧) દિશા ખાણદર (બી.કોમ.સેમ-૨), (૨) કૃપા ચરાડવા તથા સવન્નાણી જલ્લવી (બી.કોમ.સેમ-૪), (૩) કિંજલ જયસ્વાલ અને આયુષી મદલાણી (બી.કોમ.સેમ-૪).

ઉપરાંત, કુ. અક્ષા કાદરી તથા નાઝનીન ઓડેદરા (બી.કોમ.સેમ-૨)ને Maximum Profit મેળવવા બદલ Special Prize આપવામાં આવ્યું. નિર્ણાયક :- શ્રી ભારતીબહેન શીંગરખીયા તથા ડૉ. જયશ્રીબહેન પરમાર.

★ Handicraft Section :-

૧) પુન્ન બરીદુન અને કૃપા મોદી (સેમ-૪), (૨) ચાંદની સલેટ અને ગ્રુપ (સેમ-૨) તથા વનિતા નરેણા અને ગ્રુપ (સેમ-૪), (૩) શમશાદ ગિરાચ તથા શમા મંઘેરા (સેમ-૪). નિર્ણાયકશ્રી : પ્રા. પ્રણાલિ જોષી.

★ Chart Exhibition :-

૧) Health and Hygiene Charts from Sem-2, નિર્ણાયકશ્રી : પ્રા. પ્રણાલિ જોષી.

૨) તા. ૧૩/૨/૨૦૧૬ : ગ્રુપ ડિસ્ક્શન - જેનો વિષય : ઈન્ટરનેટ આશીર્વાદ કે અભિશાપ ? વિજેતાઓ : (૧) પુન્ન ઓડેદરા (સેમ-૨), (૨) શમશાદ ગિરાચ - અમી હાથી (સેમ-૪), (૩) હીના જોષી (સેમ-૪), ગીતા પરમાર (સેમ-૬), ડોલી કાનાણી (સેમ-૨). આયોજન - પ્રા. ઋષિભાઈ પંડ્યા દ્વારા કરાયું. નિર્ણાયકશ્રીઓ - પ્રા. જનકી કોટેયા અને પ્રા. મિતલ જેઠવા. તેમાં ૨૦ વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો.

૩) તા. ૨૭/૨/૨૦૧૬ - Multi Tasking Activity જેના વિજેતાઓ, (૧) રેખા ઓડેદરા (સેમ-૪), (૨) આયુષી મદલાણી (સેમ-૪), (૩) કોમલ જોષી (સેમ-૬).

જેનું આયોજન પ્રા. જનકી કોટેયા તથા પ્રા. મિતલ જેઠવા દ્વારા કરાયું. નિર્ણાયકશ્રી - પ્રા. જનકી કોટેયા અને પ્રા. મિતલ જેઠવા. જેમાં ૪૦ વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો.

૪) તા. ૦૫/૦૩/૨૦૧૬ - મહિલા કોલેજ દ્વારા આયોજિત વિદ્યાર્થી સેમિનારમાં ભાગીદારી.

આ સેમિનારમાં કોમર્સ-અંગ્રેજી માધ્યમની ૨૦ જેટલી વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો. જેમાં નીચેની વિદ્યાર્થીનીઓએ વિજેતાક્રમ મેળવ્યા હતા.

- (૧) પ્રથમ ક્રમાંક : મંજુ ઓડેદરા (સેમ-૪) Session - 4 - Education
- (૨) દ્વિતીય ક્રમાંક : શીતલ વદર (સેમ-૪) Session - 5- General Studies
- (૩) દ્વિતીય ક્રમાંક : રાધિકા હિંડોયા અને રિદ્ધિ જોષી (સેમ-૨) Session - 3 - Commerce & I.T.

૫) તા. ૧૦/૦૩/૨૦૧૬ - Fare Well Party :

આ પાર્ટીનું આયોજન પ્રથમ અને દ્વિતીય વર્ષ કોમર્સ (અંગ્રેજી માધ્યમ) ની વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા કરવામાં આવ્યું. જેમાં તૃતીય વર્ષ કોમર્સ (અંગ્રેજી માધ્યમ)ની વિદ્યાર્થીનીઓને વિદાય પણ આપવામાં આવી. જેમાં પ્રિ.શ્રી. ડૉ. નાગરસાહેબે પ્રાસંગિક ઉદ્બોધન કરી સૌને આશીર્વાચનો પાઠવ્યા. ઉપરાંત, વિદ્યાર્થીનીઓએ Housie તથા Lucky Draw જેવી રમતો રમી તથા ટીફીન પાર્ટી કરવામાં આવી.

૩) હોમસાયન્સ અભ્યાસવર્તુળ :-

- ★ તા. ૧૦/૨/૨૦૧૬, કાર્ડ મેકિંગ સ્પર્ધા. વિજેતાઓ : કુ. કેતકી ભણસાલી, નેન્સી અટારા, હેતલ ગોસ્વામી. નિર્ણાયકશ્રી : ચેતનાબહેન બેચરા
- ★ તા. ૧૬/૨/૨૦૧૬, એક્ષર્ટ લેકચરર. વિષય : કરવેરાઓ, વક્તા : પ્રા. વિપુલભાઈ દાસાણી
- ★ તા. ૧૭/૨/૨૦૧૬, એક્ષર્ટ લેકચરર. વિષય : સ્ત્રીઓનાં કલ્યાણ તથા વિકાસ માટે કાર્ય કરતી સ્વૈચ્છિક સંસ્થાઓ, વક્તા : પ્રા. કીર્તિબહેન જાની.

૯) વર્ષગાંઠ અભિનંદન :-

પ્રસ્તુત આંકમાં એપ્રિલ-૨૦૧૬ તથા મે-૨૦૧૬માં જેમની વર્ષગાંઠ આવી રહી છે. તેમણે વર્ષગાંઠની શુભેચ્છાઓ પાઠવતા 'જ્યોતિર્ગમય' ની ટીમ અત્યંત આનંદ અનુભવે છે.

એપ્રિલ-૨૦૧૬

- ૧) તા. ૦૫ એપ્રિલ - પ્રા. ડૉ.મુળજીભાઈ વાઘેલા
- ૨) તા. ૦૩ એપ્રિલ - શ્રી ધીરુભાઈ ધોકીયા
- ૩) તા. ૦૮ એપ્રિલ - ડૉ. જયશ્રીબહેન પરમાર

મે-૨૦૧૬

- (૧) તા. ૧૨ મે - પ્રા. ડૉ. કેતનભાઈ શાહ
- (૨) તા. ૦૧ મે - શ્રી કલ્પનાબહેન જોષી

ઉપરોક્ત તમામ સભ્યોને તેમની વર્ષગાંઠ નિમિત્તે ડૉ. વી.આર. ગોઢાણિયા મહિલા કોલેજ પરિવાર વતી ખુબ ખુબ અભિનંદન સાથે ભાવિ પ્રગતિ માટે શુભકામનાઓ.

૧૦) ટીચર્સ કોર્નર :-

"Etiquette is behaving yourself a little better than is absolutely essential." - Will Cuppy

Manners, The one behind your true Reputation

Whether you are student or ordinary person, your reputation is what your respect determines it all and the one behind your reputation is "Manners." Manners are almost everything you can represent at a meeting or anywhere in the world other than your contributions. Excellent behaviour leads to excellent results. Behaviour also determines the quality & dignity a person has. Behaviour easily in students, though it takes time.

Good behaviour should become a way of life, no just something that is shown or talked about. The way to behave differs from situation to situation, for example.

If a man talks to you by saying "Hello ! of "Good Evening !" or "Good Afternoon ! ", your reply will absolutely be positive like "Hello ! Nice to meet you !"

Situations can be of two types :-

- 1) Positive Situations -As illustrated in the example given above
- (2) Negative Situations

Example : If someone teases you, you'll probably say a negative reply like " Stop teasing me, you idiot !!!"

Although someone can arise you to say a negative reply, you can say a reply which is not rude but still negative.

- Kalpna Joshi (Com. -EM)

When I do not listen to understand, I listen to ready only; I can not gain anything, I must understand this and improve.

- Vipul Dasani (B.Com. - EM)

આપણી ભાષા તૃણવત્ હોય તો પણ તેને સુવર્ણમય બનાવવી જોઈએ.

Balance Sheet of Life

What comes to you is credit
 what goes to you is debit
 Birth is your opening stock
 Death is your closing stock
 Your ideas are your assets
 Your view are your liabilities
 Your happiness is your profit
 Your sorrow is your loss
 Your soul is your goodwill
 Your heart is your fixed assets
 Your duties are your outstanding exp's
 Your friendship is your hidden adjustment
 Your character is your capital
 Your knowledge is your investment
 Your patience is your bank balance
 Your thinking is your current assets
 Your behaviour is your journal entry
 Bad things you should always depreciate

- Jethva Mital (B.Com.-EM)

Thanks to God

Always observe around us and be thankful for whatever we have in this short span of life, God is always with us to direct in a right way. We have to thank God for keeping us happier than most people. We may share our wealth with those who are less fortunate than us. Gos didn't mean us to keep wealth for ourselves to be selfish !

Let us Complain less and give more to others.

Prof. - Dave Chandni (B.Com.-EM)

TIME MANAGEMENT

Time management is a important phenomenon for every individual whether he/she is a child a student, a business man, an employee of the institution or a housewife.

	Urgent	Not urgent
Important		
Not Important		

If one learn to manege urgency the important of its work then it helps to do work on time and avoid mistakes the delay.

- Kotecha Janki M. (Com. Eng. Med.)

૧૧) સ્ટુડન્ટ કોર્નર :-

સમય

તમે રાહ જુઓ ત્યારે તે ધીમો હોય છે.
 તમે જ્યારે મોડા હો, ત્યારે તે ઝડપી હોય છે.
 તમે જ્યારે દુઃખી હો ત્યારે તે મારકણો હોય છે.
 તમે જ્યારે આનંદમાં હોય ત્યારે ટૂંકો હોય છે.
 તમે જ્યારે પીડામાં હોય ત્યારે તે અપૂટ હોય છે.
 તમેન કંટાળો આવે ત્યારે તે લાંબો હોય છે.

આમ, જીવનમાં સમય તમારી લાગણીઓ અને મનોસ્થિતિ દ્વારા નક્કી થતો હોય છે. ઘડિયાળના કાંટા દ્વારા નહિં. આથી જ હંમેશા ખુશ રહો, તમારો સમય સારો છે. એવું સતત માનતા રહો, અનુભવતા રહો.

- ખ્યાતિ થાનકી (બી.એ.સેમ-૪)

સ્ત્રી

એક માળા બનાવવા માટે અનેક ફૂલ જોઈએ.
 એક આરતી સજાવવા માટે અનેક દીવાઓ જોઈએ.
 એક સમુદ્ર બનાવવા માટે હજારો બુંદ પાણી જોઈએ,
 પરંતુ ઘને સ્વર્ગ બનાવવા માટે માત્ર એક જ સ્ત્રી જોઈએ.
 માટે દોસ્તો સ્ત્રીની તાકાત અને લાગણીઓને હંમેશા સન્માનપૂર્વક નિહાળવી જોઈએ.

- દિવ્યા ગાધેર (બી.એ.સેમ-૪)

૧૨) પ્રિન્સિપાલશ્રીની કલમે :-

My Dear students,

The human body is considered as **the living temple of God**. In fact, in our pursuit of academic excellence, we often forget to give proper attention to our physical self and consequently we have to suffer. As we witness the change from pleasant December/Jan to the not-so agreeable Feb./March, I must remind all of you to spare at least **an hour every day for your health**. Remember that it is only in a healthy body that a healthy mind can reside. Therefore some form of activity as sports & games, walking or jogging, either in the morning or evening, becomes imperative for every student. I guess the maxim that **IF HEALTH IS LOST, EVERYTHING IS LOST** becomes very important for every citizen of India. So keep fit and God bless you all.

-DR. ANUPAM R. NAGAR

૧૩) તંત્રી સ્થાનેથી :-

ચૈત્ર પૂર્ણિમાના દિવસે બ્રાહ્મ મુહૂર્તમાં કેસરીરાજ વાનરની પત્ની અંજનીની કૂખે શ્રી વાયુદેવના પ્રસાદ તરીકે હનુમાનજીનો જન્મ થયો હતો, તેમને રુદ્રનો અવતાર પણ માનવામાં આવે છે. હનુમાનજી બુદ્ધિમાનોમાં શ્રેષ્ઠ હતા. એક વખત શ્રી રામે હનુમાનજીને પુછ્યું કે તારે અને મારે કેવો સંબંધ છે ? હનુમાનજી વિચારવા લાગ્યા કે, 'જો હું કહીશ કે, તમારો અને મારો ઐક્ય સંબંધ છે, તો અભિમાની ગણાઈશ' અને 'જો કહીશ કે કેવળ દાસ્ય સંબંધ છે તો હું અજ્ઞાની ઠરીશ.' તેથી તેમણે ખુબ જ બુદ્ધિપૂર્વક તે જવાબ આપ્યો કે 'હે પ્રભુ ! શરીરભાવે હું આપનો દાસ છું, જીવભાવે આપનો અંશ છું અને આત્મભાવે, આપ જે છો, તે જ હું છું.' આવા હતા **બુદ્ધિમતા વરિષ્ઠ**. હનુમાનજીનું ભારતીય સંસ્કૃતિએ જે સાત ચિરંજીવીઓ કહ્યા છે. તેમાં કપિશ્રેષ્ઠ હનુમાનજીનું પણ નામ છે. આ એક જ વીર હનુમાન નીકળ્યા કે જેણે ભગવાનને પણ ઋણી રાખ્યા. તેથી જ કોઈ પણ ભક્તની જ્યંતિ ન ઉજવાતા આવા રામભક્ત હનુમાનજીની જન્મજયંતિ હજારો વર્ષથી ઉજવાય છે.

ડૉ. રેખાબહેન મોઢા
પ્રા. વર્ષાબહેન જોષી

શ્રી સુરેશભાઈ ગોરસીયા

શ્રી કલ્પનાબહેન જોષી
પ્રા. ઋષિભાઈ પંડયા

ભાષા એટલે વિચારોનો પહેરવેશ